



Universidades Lusíada

Rodrigues, Catarina Castro

Diálogo entre a memória e a contemporaneidade : a Reabilitação da Casa do Mirante de Monforte, Alentejo

<http://hdl.handle.net/11067/6871>

Metadata

Issue Date 2022

Abstract A presente dissertação pretende, como foco central, refletir sobre o papel da memória na intervenção no Património Arquitetónico e definir uma metodologia de intervenção adequada no mesmo, uma vez que o património é considerado como o elemento identitário de cada território, ou seja, uma memória física, verdadeira e visível que conecta o passado ao presente. Assim, a investigação refere-se ao estudo e à compreensão de uma componente teórica de intervenção e à respetiva metodologia capaz de inte...

This dissertation's main purpose is to reflect on the role of memory in the intervention in the Architectural Heritage and to define an appropriate intervention methodology in it, since the heritage is considered as the identitative element of each territory, that is, a physical memory, true and visible that connects the past to the present. As such, this research refers to the study and understanding of a theoretical component of intervention and the respective methodology capable of interveni...

Keywords Arquitetura, Património arquitetónico - Conservação - Restauro - Reabilitação, Património arquitetónico - Memória, Caso de estudo - Casa do Mirante - Monforte, Portalegre - Monforte

Type masterThesis

Peer Reviewed No

Collections [ULP-FAA] Dissertações

This page was automatically generated in 2025-01-13T21:19:46Z with information provided by the Repository



FUNDAÇÃO MINERVA
CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

**Declaração de autorização para arquivo de trabalho académico/científico
no Repositório Institucional das Universidades Lusíada**

Esta declaração tem como objectivo o consentimento do autor do trabalho académico/científico em permitir à Fundação Minerva - Cultura - Ensino e Investigação Científica (entidade instituidora das Universidades Lusíada) o acesso e a reprodução integral da sua obra, sem renunciar à titularidade dos seus direitos de autor.

Nome Catarina Castro Rodrigues.....
BI/CC N.º
Telefone 918084506.....
E-mail 21522317@por.ulusiada.pt; catarinarodrigues9977@gmail.com.....
Título da dissertação / Diálogo entre a memória e a contemporaneidade : a reabilitação da Casa do Mirante --
tese / monografia / artigo de Monforte, Alentejo.....
/ comunicação /
relatório¹A
Multifuncionalidade
Orientador² Prof. Doutor Miguel Malheiro.....
Co-orientador²
Ano de conclusão
Curso Dissertação de mestrado em Arquitetura.....

Declaro que concedo à Fundação Minerva e aos seus agentes, autorização para:

- Tornar acessível, em formato digital, na íntegra, a minha dissertação / tese / monografia / artigo / comunicação / relatório¹:

Sim Não

Não renuncio à titularidade do direito de autor, nomeadamente ao direito de usar a obra em trabalhos futuros.

Porto, 23 de março de 2023
14:30 sala 304

Catarina Castro Rodrigues
(Assinatura)

¹ Riscar o que não interessa.